Приложение №1

к заявке на конкурс

на присуждение Премии

общественно-государственного

признания «Доброженец»

**Реализация проекта «Толерантный музей»**

**Воронежского областного литературного музея**

**им. И.С. Никитина**

Основные термины:

**Толерантность** - уважение, принятие и правильное понимание других культур, способов самовыражения и проявления человеческой индивидуальности.

**Цель Проекта** — создать на базе Воронежского областного литературного музея пространство для трансляции культур, позитивного диалога представителей разных национальностей, для эффективного этнокультурного сотрудничества, а также для повышения туристической привлекательности музея.

Мероприятия, проводимые в рамках проекта, нацелены на содействие развитию культуры социального и межэтнического взаимодействия, профилактику ксенофобии.

Ключевая особенность Проекта — интерактивность, вовлеченность в мероприятия детской, семейной и молодежной аудитории, включая иностранных студентов.

Важным представляется установление партнерского взаимодействия с литературными музеями других стран, расширение связей с культурно-образовательными центрами, общественными организациями города, региона, страны, образовательными учреждениями, Национальной палатой Воронежской области.

Гармонизация межэтнических отношений, этнокультурного развития и взаимодействия с общественными объединениями, созданными с целью сохранения и развития этнических традиций и языков народов России, нуждается в применении программно-целевого метода в связи со сложностью и многообразием решаемых задач. С учетом вышеизложенного, в рамках проекта «Толерантный музей» Литературным музеем разработан и реализован план мероприятий на 2014 год.

**План мероприятий в рамках Проекта «Толерантный музей» на 2014 год**

1. Март 2014 г.

Вступление музея в международную ассоциацию литературных музеев «Общероссийская общественная организация «Российский комитет Международного Совета музеев» (IKOM). В рамках реализации этого мероприятия музей был включен в следующие международные комитеты ИКОМ: ICLM Международный комитет литературных музеев;  
DEMHIST Международный комитет домов-музеев и исторических зданий; ICR Международный комитет региональных музеев.

1. Май 2014 года.

Проведение Международной научно-практической конференции «Деятельность литературного музея в современных условиях» 28-30 мая, при партнерском участии ВГУ и поддержке департамента культуры и архивного дела ВО. Участие в научном форуме принимали музейные работники и ученые из более 40 городов России, из Крыма, а также из Шотландии, Латвии, Венгрии. Для проведения мастер-классов музееведения и лекций, прибыли известные специалисты из Москвы.

Страница, посвященная мероприятию, на официальном сайте Литературного музея <http://muzeinikitin.vzh.ru/nashi-proekty/28-30-maya-2014-goda-mezhdunarodnaya-nauchnaya-konferenciya-deyatelnost-literaturnogo-muzeya-v-sovremennyx-usloviyax>

1. В течение года.

Разработана концепция создания детского театра при музее (совместно с общественной организацией «Многодетная семья»). Организованы выступления театра на нескольких крупных мероприятиях музея:

* 12.09.14 Открытие интерактивной передвижной выставки, созданной музеем, «Где ты была сегодня, киска?» на площадке детского центра ТРЦ Сити-парка «Град» (театральная студия приняла участие в презентации выставки с инсценировкой одного из произведений С.Я. Маршака);
* 03.11.14 Празднование Всероссийской акции «Ночь искусств» (театральная студия приняла участие в акции со сценической постановкой «Волк и семеро козлят»), приуроченной ко Дню народного единства. Праздничные мероприятия 3 ноября посетили более 350 человек.

Страницы, посвященные мероприятиям на официальном сайте музея:

* <http://muzeinikitin.vzh.ru/12-09-14-otkrytie-detskoj-interaktivnoj-vystavochnoj-ploshhadki-gde-ty-byla-segodnya-kiska-v-siti-parke-grad>
* <http://muzeinikitin.vzh.ru/03-11-14-programma-akcii-noch-iskusstv>

Проект "Толерантный театр" общественной организации  «Многодетная семья» стал победителем конкурса социально ориентированных проектов некоммерческих организаций, который был организован департаментом культуры.   
Паспорт проекта находится на странице сайта департамента культуры:  
<http://vrn-uk.ru/2014/08/nazvany-pobediteli-konkursa-proektov-socialno-orientirovannyx-nekommercheskix-organizacij/>

1. В течение года.

Знакомство с традициями русских народных праздников и обычаев народов разных уголков России в музее-квартире М.Н. Мордасовой проходит в рамках мастер-классов и тематических лекций:

Январь:

* «Разучивание традиционных зимних поздравительных песен, колядки, овсеньки, щедровки (на основе этнографического материала и репертуара М.Н. Мордасовой)». Мастер-класс «Традиции гостеприимства: обрядовые блюда, встреча гостей, величание хозяев песнями из репертуара М.Н. Мордасовой». Лекция для широкой аудитории.
* Мастер-класс «Святочные гадания – история и традиция юга Черноземья».
* «Татьянин день. История гуляний». Страница мероприятия на официальном сайте музея: <http://muzeinikitin.vzh.ru/kulturno-dosugovye-meropriyatiya/prazdniki/25-01-14-tatyanin-den-istoriya-gulyanij>

Февраль:

* Лекция «Встреча Масленицы: история, ритуальные действия и обрядовая еда». Страница мероприятия на официальном сайте музея: <http://muzeinikitin.vzh.ru/28-02-14-maslenica-v-muzee-kvartire-m-n-mordasovoj>
* Мастер-класс «Проводы Масленицы: история гуляний, старинных игр и ярмарок. Разучивание тематических песен из репертуара М.Н. Мордасовой».

Март:

* Лекция «Встреча весны. Праздник Сороки: история и традиция. Изготовление обрядового печенья»

Апрель:

* + - Лекция «Праздник Благовещенья в старинных фольклорных традициях Воронежского-Белгородского пограничья».
* Лекция-беседа «Великий пост: христианские и бытовые традиции на основе этнографического материала. Домострой».
* Лекция «Календарные и христианские праздники Великого поста».
* Мастер-Класс «Праздник Пасхи и Красной горки (традиции, обрядовая еда, молодежные игры».

Май:

* Лекция «Календарные праздники весенне-летнего периода: Егорьев День, Вознесение Троицы»
* Традиции народных гуляний на территории Воронежско-Белгородского пограничья

Июнь:

* Мастер-класс «Календарный праздник Троица. Зеленые святки (разучивание традиционных троицких песен)».

Июль:

* Лекция «Праздник Ивана Купалы. История праздничных гуляний Воронежско-Белгородского пограничья».
* Лекция «День Святых Петра и Павла. Жанр духовного стиха и псалмы в народной традиции (на этнографическом материале)».
* «Сравнительный анализ текстов, сюжетов, напевов, свадебных песен из репертуара Мордасовой с традиционными старинными песнями Воронежско-Белгородского пограничья». Мастер-класс (для широкой аудитории).

Сентябрь:

* Лекция. «Три Спаса: народная история и православная традиция».
* Лекция. «Календарные традиции: жатва, обряд последнего снопа. Жатвенные песни Юга России на примере этнографического материала».

Октябрь:

* «Праздник Покрова Пресвятой Богородицы – история и православная традиция. Народные обычаи и приметы».

Ноябрь.

* Лекция «Духовные стихи и псальмы – история жанра» (на основе экспедиционных материалов Воронежской, Белгородской, Тамбовской областей). Мастер-класс, посвященный истории праздника иконы Казанской Божьей Матери.
* Лекция «Казачья песенная традиция. История казачества, нравы и обычаи».
* Лекция «Традиционный свадебный обряд юга России, истоки и современное бытование на примере этнографического материала».
* Мастер-класс «Молодежные посиделки. Традиция и музыкальная культура» (разучивание парных, народно-бытовых песен Воронежского края)»

Декабрь.

* Лекция-беседа «Традиции обряда колядования на юге России, обход дворов ряжеными» (на основе этнографического материала)

В мероприятиях, проводимых в музее-квартире М.Н. Мордасовой традиционно принимают участие иностранные студенты (ВГУ, ВГПУ, медицинская академия), студенты из лаборатории народной культуры на кафедре теории литературы и фольклора ВГУ, гости из Украины и разных уголков России (где в свое время гастролировала М.Н. Мордасова с Воронежским русским народным хором), представители разных национальностей, проживающие в Воронежской области.

В 2014 году перечисленные выше мероприятия посетило более 500 человек.

1. В течение года.

Проведение выездных мероприятий по темам связанным с именем М.Н. Мордасовой. Через наглядное представление творческого наследия певицы реализуется этнокультурный компонент выставок и выездных мероприятий музея, который направлен на формирование толерантности, понимания и уважения к русской культуре у народов других национальностей, проживающих на территории Воронежской области. Частушечная традиция, элементы сценических костюмов, используемые в образе М.Н. Мордасовой, позволяют раскрыть фольклорные традиции русского народа.

В канун 100-летнего юбилея знаменитой частушечницы, представляется особенно важным, чтобы талант, яркие страницы биографии М.Н. Мордасовой стали объединяющим началом для культур народов постсоветского пространства, для достижения гармонизации межнациональных отношений.

В 2014 году состоялись 2 передвижные выставки на основе экспозиционного материала музея-квартиры М.Н. Мордасовой «Сценический образ народной певицы М.Н. Мордасовой». Выставку посещали студенты, школьники, семейная аудитория, представители Национальной палаты Воронежской области, фольклорные коллективы.

* 28 марта в Белгородском государственном литературном музее состоялось открытие выставки «Сценический образ народной певицы М.Н. Мордасовой». Выставка продлилась до 24 мая 2014 года;
* 8 февраля в Центре военно-патриотического воспитания «Музей-диорама» состоялось открытие передвижной выставки из фондов Воронежского областного литературного музея им. И.С. Никитина, «Сценический образ М.Н. Мордасовой».

Страница, посвященная мероприятиям, на официальном сайте музея: <http://muzeinikitin.vzh.ru/scenicheskij-kostyum-m-n-mordasovoj>

1. Создание русского народного ансамбля при Литературном музее.

На базе музея-усадьбы Д.В. Веневитинова был создан фольклорный ансамбль «Донские кружева», выступления которого рассчитаны на посетителей разных возрастов и национальностей.

Ансамбль принимал участие в следующих мероприятиях:

* Фестиваль старинной классической музыки «Веневитиновские сезоны. Весна - 2014».
* Фестиваль духовного и патриотического творчества «Песни Святого Лога». Страница фестиваля на официальном сайте музея <http://muzeinikitin.vzh.ru/pesni-svyatogo-loga>

1. 3 июля – 14 сентября 2014 г.

Проведение интерактивной детской выставки «Мишки из книжки» при партнерстве НОУ «Интерлингва» (для детской и семейной аудитории).

Цель выставки - наглядно продемонстрировать подрастающему поколению диалог русской, английской, немецкой, украинской, грузинской и других национальных культур на примере плюшевого медведя, являющегося одной из любимых игрушек детей всего мира и всех национальностей (в том числе проживающих на территории Воронежской области).

Юные посетители «мягкой» выставки познакомились с плюшевым медведем Teddy Bear, узнали историю каждого из многочисленных медведей, представленных на выставке и прибывших в музей из разных стран. Выставочные экспонаты и литературные образы медведя позволили увидеть знакомый персонаж множества книг и мультфильмов в качестве многонационального культурного символа, осознать через игру те отличия, которые существуют между разными культурами.

Страница, посвященная мероприятию, на официальном сайте музея: <http://muzeinikitin.vzh.ru/vystavka-mishki-iz-knizhki>

1. Октябрь-декабрь 2014 г.

Проведение серии мероприятий с элементами театрализации:

1. 26.10.14 Открытие выставки «Братья Гримм. История жизни. История сказки» из музея братьев Гримм г. Кассель (Германия).

Выставка, посвященная жизни и творчеству братьев Гримм, является международным выставочным проектом, включающим экспозиционный показ уникальных материалов из музея братьев Гримм г. Кассель (Германия), воспитательно-образовательные программы для детской и семейной аудитории, включающие интерактивное чтение сказок на языках народов, проживающих на территории Воронежской области.

Сказки братьев Гримм переведены на многие языки. Именно жанр сказки способен объединить детей и взрослых разных культур и национальностей, формировать интерес к литературе и чтению.

Значимым аспектом проекта является ориентация на межкультурное взаимодействие. Этнокультурный компонент выставки и сопутствующих образовательных программ направлен на формирование толерантности к культурным и интеллектуальным ценностям других народов, развитию и укреплению межнациональных, межэтнических и межконфессиональных отношений.

В рамках работы выставки были созданы условия для активного вовлечения детей, школьников разных национальностей в процесс приобретения опыта позитивного взаимодействия в среде культурного разнообразия.

Выставку посетили порядка 700 детей и их родителей.

Страница, посвященная мероприятию, на официальном сайте музея: <http://muzeinikitin.vzh.ru/26-10-14-skazochnaya-vystavka-iz-nemeckogo-goroda-kassel-v-literaturnom-muzee>

1. 02.11.14 Мероприятие «Читаем сказки Братьев Гримм на языках народов, проживающих на территории Воронежской области».

В мероприятии, которое прошло при поддержке Национальной палаты Воронежской области, приняли участие школьники, студенты и жители города, для которых украинский, грузинский, армянский и казахский языки являются родными.

Сказки братьев Грим, звучащие на разных языках, создали уникальную атмосферу этнокультурной целостности и яркой самобытности. Так же на мероприятии выступили песенные коллективы, исполнившие русские и грузинские народные песни, позволив слушателям оценить колорит и многообразие языковой культуры разных народов.

1. «В гостях у Деда Мороза, Каханд Паши, Аяз-Аты – по страницам новогодних сказок народов, проживающих на территории Воронежской области». Интерактивное мероприятие для детской и семейной аудитории.

Литературная и познавательная часть предновогоднего мероприятия была построена вокруг диалога с юными посетителями музея на известную и любимую с детства тему сказочных персонажей, без которых не обходится ни один Новый год. Ключевыми фигурами, которым было посвящено праздничное событие, стали 5 образов властителя зимы: Аяз-Ата (Казахстан), Товлис Бабуа (Грузия), Дядо Коледа (Белоруссия), Каханд Папи (Армения) и Дед Мороз. На основе увлекательной истории первого в году праздника была создана интерактивная программа, участники которой смогли не только познакомиться с традициями проведения Нового года в Армении, Грузии, Казахстане и Белоруссии, особенностями национальных костюмов, но и поиграть в праздник, представив себя жителем другой страны.

1. 05.12.14 Проведение мероприятия «Диалог культур» в музее-усадьбе Д.В. Веневитинова (круглый стол и музыкально-литературная гостиная) совместно с представителями Национальной палаты Воронежской области.

«Мы едины» — под таким названием прошла встреча в литературно-музыкальной гостиной «Диалог культур» в музее-усадьбе Дмитрия Веневитинова. Этим мероприятием завершился Год культуры в подразделении Воронежского областного литературного музея им. И.С. Никитина — музее-усадьбе Д.В. Веневитинова.

Главными темами общения в зале были темы межнациональных отношений, проникновения культур, развития чувства сопричастности с судьбой России. Атмосфера единения была поддержана уникальной концертной программой, в которой приняли участие Екатерина Комарова (г. Семилуки) и Маргарита Петренко (с. Ямное), Моника Геворкян (г. Семилуки) и Луарсаб Куталадзе (г. Воронеж), Анна Митт и Сергей Гребенников (г. Воронеж). Песни на русском, армянском, грузинском языках, авторские духовные песни Сергея Гребенникова создали атмосферу праздника души, веры, надежды и любви. Каждое слово, положенное на музыку, отзывалось в сердцах зрителей. Особенно трогательной частью концерта была тема Великой Отечественной войны. Песни С. Гребенникова «Отец солдата» и «Небесный путь», сопровождаемые кадрами из старых фильмов «Отец солдата», «В бой идут одни старики», потрясли до глубины души молодежную аудиторию. Минутой молчания зал почтил память неизвестного солдата и всех погибших в годы Великой Отечественной войны. В финале праздника прозвучала новая песня С. Гребенникова «Отчизна возрождается в тебе», которая была написана по просьбе директора ВОЛМ им. И.С. Никитина Деркачевой С.А. как гимн социально-значимого проекта «Слово». Эта песня вышла за пределы Воронежского литературного музея и стала визитной карточкой региона на культурных проектах и форумах всероссийского значения. Примечательно, что в этой песне есть строки из сочинений Д.В. Веневитинова:

«Наш город, наше Слово, наша вера  
«С глаголом неба на земле».  
Всегда Россия песни сердцем пела.  
Отчизна возрождается в тебе!»

Страница, посвященная мероприятию, на официальном сайте музея: <http://muzeinikitin.vzh.ru/05-12-14-literaturno-muzykalnaya-gostinaya-my-ediny-v-ramkax-proekta-tolerantnyj-muzej>

В мероприятии принимали участие представители армянской и грузинской диаспор, Семилукская детская школа искусств, ансамбль «Багратиони».